

·CONCIERTO·

con motivo de la inauguración de la exposición
ARTE del RENACIMIENTO en SEVILLA
jueves 1 de diciembre 2022, 19:00 h

MÚSICA DEL RENACIMIENTO EN EL SIGLO DE ORO

ESCOLANÍA DE SEVILLA con OTTAVA RIMA

Paula Briebe - cuerda pulsada

Israel Moreno - dirección musical

PROGRAMA

1. Vigilate et orate · Cristóbal de Morales (Sevilla, 1500 – Marchena, 1553)
2. Ave Virgo Sanctissima · Francisco Guerrero (Sevilla, 1528 – Sevilla, 1599)
3. Jesu dulcis memoria · Tomás Luis de Victoria (Ávila, 1548 – Madrid, 1611)
4. Domine non sum dignus · Victoria
5. Ave Maria · Victoria
6. Caligaverunt oculi mei · Victoria
7. Ne timeas Maria · Victoria
8. Ave verum corpus · William Byrd (Inglaterra, 1543-1623)
9. Soneto de primer grado · Enríquez de Valderrábano (c. 1500-1557)
10. Más vale trocar · Juan del Encina (1468 - León, 1529)
11. Dindirindin · Anónimo del Cancionero de Palacio (s. XVI)
12. Pastor, quien madre Virgen · Guerrero
13. Los Reyes siguen la estrella · Guerrero
14. Vamos al portal · Guerrero
15. Niño Dios d'amor herido · Guerrero
16. O magnum mysterium · Victoria
17. Mille regretz · Josquin des Prés (Flandes, c. 1450 - 1521)

Museo de Bellas Artes de Sevilla
Sala V. Entrada Libre hasta completar aforo