

**CORO DE LA UPO  
CORAL NUESTRO PADRE JESÚS DE LAS PENAS  
ESCOLANÍA DE SEVILLA**

# **Polifonía inglesa de Navidad**

**Jorge Rodríguez, dirección**

**Soledad Ramírez, órgano**

**21 de diciembre de 2025 (11:30), Capilla de la Hermandad de la Estrella**



El Coro de la Universidad  
Pablo de Olavide de Sevilla  
presenta:

*Polifonía inglesa de Navidad*

Coro de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla  
Escolanía de Sevilla  
Coral Nuestro Padre Jesús de las Penas  
Soledad Ramírez, órgano  
Miguel Rodríguez Rodríguez y Jorge Rodríguez Morata,  
directores artístico y musical

**Domingo 21 diciembre - 11.30 h**  
Entrada libre hasta cubrir aforo

**Capilla de la Hermandad de la Estrella**  
C/San Jacinto, 41. Sevilla

 **e.s**  
Escuela de Sevilla

 **UNIVERSIDAD  
PABLO DE OLAVIDE  
SEVILLA**

 **Vicerrectorado de Cultura y  
Políticas Sociales**  
Unidad de Políticas Sociales,  
Igualdad y Cultura  
Servicio de Extensión Cultural

 **APDI GROUP**  
Con la cultura

# PROGRAMA

*Un recorrido por la tradición coral navideña inglesa, desde melodías renacentistas y barrocas hasta composiciones contemporáneas. Obras emblemáticas como "The First Nowell", fragmentos del Messiah de Handel y piezas modernas de John Rutter se combinan para crear una experiencia que celebra la música coral en todas sus épocas.*

## Renacimiento (siglo XVI)

**"Ding Dong! Merrily on High"** (melodía s. XVI, texto G. R. Woodward, s. XX)

**"The First Nowell"** (Tradicional, s. XVI)

## Barroco (siglos XVII–XVIII)

**"Joy to the World"** (música: atrib. a Haendel, texto: Isaac Watts, 1719)

**"Glory to God"** (de Messiah, G. F. Haendel)

*"Pastoral Symphony" (de Messiah, G. F. Haendel, órgano)*

**"Aleluya"** (de Messiah, G. F. Haendel)

**"Adeste Fideles (Oh come All Ye Faithful)"** (J. Francis Wade, 1711-1786)

## Contemporáneo

**"A clare Benediction"** (J. Rutter)

**"Candlelight Carol"** (J. Rutter)

**"We wish you a merry Christmas"**

Bis: **Noche de paz** (Gruber)